

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00315350

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia PC

PRVC - Comune Piacenza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1991

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piacentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 90

MISL - Larghezza 39

MISP - Profondità 21

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche sporcizia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto In atteggiamento estatico, l'Immacolata si erge sul globo e schiaccia col piede sinistro il serpente. Le braccia sollevate, le mani quasi giunte ed il volto rivolto verso l'alto sortiscono un effetto dinamico, sottolineato dalle pieghe della veste e, soprattutto, dallo svolgimento curvilineo del manto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Da una lettera custodita presso l'Archivio Capitolare del Duomo si ricava che in data 20 maggio 1968 la statua lignea dell'Immacolata Concezione, di proprietà del Vescovado, fu consegnata dal vescovo Malchiodi a don Carlo Rossi, responsabile dell'oratorio di San Cristoforo, affinché venisse collocata nella nicchia centrale del coro in sostituzione dell'antiliturgica Madonna dell'Umiltà (scheda n. 39).</p> <p>L'Immacolata, come diverse altre opere d'arte, era pervenuta nelle raccolte del palazzo vescovile in seguito ad un acquisto di Ersilio Menzani, vescovo di Piacenza dal 1921, che ne aveva curato personalmente il restauro. Si ignora per quale chiesa, probabilmente della diocesi, fosse in origine stata intagliata la scultura in esame, che pur richiamandosi a prototipi del secolo XVIII appare intrisa di cultura ottocentesca.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 116677
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Malchiodi U.
FNTD - Data	1968
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	