

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00315293
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0800315293

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTP - Posizione	a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Eustachio
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1709
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1709
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Sceti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	00000677
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sant' Eustachio è raffigurato genuflesso sullo sperone di roccia, con lo sguardo rivolto al Crocifisso e la mano destra levata al cielo. Il Santo indossa una veste ampiamente panneggiata semicoperta da un mosso mantello e reca strumenti da caccia, usuali attributi iconografici. Alla sua destra sono rappresentati il cane e il cervo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Precise analogie con opere scultoree dovute a Giovanni Sceti, come il Sant'Antonino realizzato nel 1702 per la cantoria della chiesa omonima dal valsesiano (LONGERI 2000, p. 1202), hanno favorito l'attribuzione di quest'opera che presenta evidenti legami fisionomici e stilistici anche con un San Rocco conservato nella parrocchiale di Borgotaro dedicata al pellegrino di Montpellier (PIGHI 2000, p. 103).

La scultura del titolare, ricordata nell'attuale collocazione dai documenti del 1773 (visita Pisani), fu realizzata per la chiesa di Sant'Eustachio verosimilmente intorno al 1709, anno del completamento dell'edificio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 116564

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1773

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1826

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longeri C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000685
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1201-1202

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pighi S.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000661
BIBN - V., pp., nn.	p. 103

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI