

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00131518
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Rottofreno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Geernaert Jan Hermansz

AUTA - Dati anagrafici 1704/ 1777

AUTH - Sigla per citazione 00000459

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ gessatura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La statua a tutto tondo raffigura la Madonna del Rosario con Bambino. In posa leggermente avvilita, poggia i piedi su di un nimbo da cui fuoriescono due cherubi, tiene in una mano la corona del rosario e con l'altra regge il Bambino che con le manine le cinge il collo; indossa una tunica rossa leggermente panneggiata con manto verde foderato e decorato in oro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Citata per la prima volta nella "Visitatio ... Ecclesiae Sancti Nicolai ultra Trebbiani" (cfr. Fugazza scheda SBAS PR 1979), la statua è stata attribuita al Geernaert da Raffaella Arisi (1979). La composta torsione del corpo della statua, sottolineata dal morbido disporsi delle volute dei panneggi, oltre che l'espressione affettuosa e intensa del volto rendono convincente l'attribuzione della Madonna allo scultore olandese, autore di una serie numerosissima di statue, in particolare molte Madonne, per le chiese della provincia di Piacenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 32313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fugazza S./ Tagliaferri P. L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000491
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIBI - V., tavv., figg.	t. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccò Soprani L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000493
BIBN - V., pp., nn.	p. 91

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Fugazza S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Cavalca C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Cavalca C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI