

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00131534
ESC - Ente schedatore	S36 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ultima cena
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Rottofreno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1972**DTSF - A** 1972**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Ricchetti Luciano**AUTA - Dati anagrafici** 1897/ 1977**AUTH - Sigla per citazione** 00000560**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Chiesa Cesare**CMMD - Data** 1972**CMMC - Circostanza** dono**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 400**MISL - Larghezza** 350**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto murale**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Cristo; Apostoli. Oggetti: mensa imbandita.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** entro cartiglio, in basso, al centro**ISRI - Trascrizione** DONO DI/ CHIESA CESARE**NSC - Notizie storico-critiche**
Opera di discreta fattura, piuttosto sbrigativa nell'esecuzione e incerta nella disposizione spaziale. Così ne scrive S. Fugazza (1990): Richetti dipinse questa scena nel 1972 e possiamo facilmente ritrovare qui i medesimi caratteri di scabra essenzialità già osservati nel Crocifisso (cat. n. 00131531). In più nell'Ultima cena, si ha l'impressione di un

disporsi un po' faticoso dei personaggi nello spazio, ma ciò non è dovuto all'imperizia del pittore dipendendo invece dalla sperequazione tra cartone preparatorio e spazio risultato effettivamente utilizzabile, in seguito ad alcuni errori nella misurazione della parete.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 32332

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fugazza S./ Tagliaferri P. L.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00000491

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Fugazza S.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1998

RVMN - Nome

Cavalca C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1998

AGGN - Nome

Cavalca C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ TAI

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	