

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00307944        |
| ESC - Ente schedatore           | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente           | S36             |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |                     |
| QNTN - Numero          | 2                   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |                |
|---|----------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                |
| PVCS - Stato  | Italia         |
| PVCR - Regione  | Emilia Romagna |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PC  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Rottofreno  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1720  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1730  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura francese (?)  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ lampasso  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo d'argento/ ricciatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo di seta  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo dorato/ lavorazione a telaio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | larghezza stola 24  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Parato liturgico composto da pianeta e stola. Fondo raso prodotto da una trama ed un ordito in seta verde. Il disegno è descritto da trame broccate in argento filato, argento riccio, filo di seta rosa bordeaux e verde chiaro. Sviluppo verticale di cornici laterali speculari ad andamento ondulante descritte in argento filato e riccio e percorse da infiorescenze tipo peonia, in rosa e bordeaux. Le cornici determinano la formazione di grandi maglie aperte all'interno delle quali si dispongono elaborate composizioni di fiori e foglie descritti in argento verde, rosa e baordeaux. Galloni a telaio in seta gialla e oro filato. Rifoderatura in seta artificiale tessuta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Raffinato tessuto probabilmente di manifattura francese in cui i riferimenti trinati ai tessuti "dentellés" frammisti ad elementi naturalistici in cui si evidenzia uno sforzo di resa naturalistica convincono a spostare la datazione tra il secondo e il terzo decennio del XVIII secolo.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 110081

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

Cavalca C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fornari Schianchi L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ TAI

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)