

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00307967 |
| ESC - Ente schedatore | S36 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | croce processionale |
|--------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC |
| PVCC - Comune | Rottofreno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piacentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 97 |
| MISL - Larghezza | 97 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ridipinta, ridorata. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La base a profilo sagomato presenta frontali intagliati con motivi a volute vegetali contrapposte e fiori stilizzati conclusi ai lati da fogliami angolari. I motivi eseguiti ad intaglio sono dorati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La resa impoverita e stereotipa di motivi di gusto settecentesco ascrive il pezzo ad una produzione di non elevata qualità da collocarsi tra la fine del XVIII secolo e l'inizio del secolo successivo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 110120 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Cavalca C. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---------------------|----------------------|
| responsabile | Fornari Schianchi L. |
|---------------------|----------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ TAI |
|--------------------|--------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|