

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00314880

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gradino d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Bettola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia PC

PRVC - Comune Vigolzone

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|  |  |
|--|--|
| DTZG - Secolo                                | sec. XIX                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| DTSI - Da                                    | 1800   |
| DTSF - A                                     | 1899   |
| DTM - Motivazione cronologia                 | analisi stilistica                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| ATBD - Denominazione                         | ambito piacentino                              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | analisi stilistica                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ doratura/ intaglio/ pittura             |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISA - Altezza                               | 43.5   |
| MISL - Larghezza                             | 165  |
| MISP - Profondità                            | 30   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Gradino d'altare                               |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS PR 115393                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 3  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 2000   |
| CMPN - Nome                                  | Pighi S.                                       |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Fornari Schianchi L.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ TAI            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |