

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00380399
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** PC**PRVC - Comune** Piacenza**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1964**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Sceti Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1654/ 1715**AUTH - Sigla per citazione** 00000677**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza croce 298// larghezza croce 150// altezza Cristo 171// larghezza Cristo 130**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** bolo in vista**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Gesù Crocifisso, raffigurato in asse con la croce, volge lo sguardo al cielo, ha i fianchi cinti da un perizoma grigio con lembo svolazzante, ampiamente panneggiato e trattenuto da una corda; sul capo reca

sull'oggetto	un'aureola a raggiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, che si ispira a modelli algardiani, propone canoni formali riscontrabili in alcune sculture del territorio piacentino tra Sei e Settecento: il corpo anatomicamente evidenziato, il panneggio del perizoma ed il volto rammentano il Crocifisso di Pecorara per cui è stata proposta l'attribuzione a Giovanni Sceti sulla base delle analogie con quello dell'oratorio urbano di San Rocco, ricondotto al valsesiano grazie a proficui raffronti con la produzione nota (cfr. Longeri C., La scultura a Piacenza dal tardobarocco al neoclassicismo, in Storia di Piacenza. Dai Farnese ai Borbone (1545-1802), Piacenza 2000, pp. 1199-1200). La comparazione con questi pezzi sembra favorire, anche per la scultura in esame, il riferimento all'artista che fu lungamente attivo a Piacenza. Verosimilmente si tratta del Crocifisso che all'atto della soppressione napoleonica del convento (1810) trovava posto nel coro interno della chiesa, affiancato dalle statue dell'Addolorata e di San Giovanni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 123785

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1810

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiorentini E. F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000699
BIBN - V., pp., nn.	p. 213

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	