

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00380443
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce da tavolo
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	madreperla/ incisione
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37.8
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	6.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di alcuni tasselli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'arredo ligneo è qualificato sul fronte da tessere di madreperla con motivi iconografici e decorativi a incisione. La base troncopiramidale su tre piedini circolari reca al centro, tra foglie d'acanto, un

DESO - Indicazioni sull'oggetto	medaglione poligonale con l'immagine di Sant'Antonio da Padova inginocchiato. La croce a bracci lisci presenta terminazioni trilobate; due coppie di lobi arricchiscono anche i fianchi del montante, occupato per intero dalla figura di Cristo Crocifisso con la Madonna ai suoi piedi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La preziosa cornice in madreperla rappresenta una tipologia rara e molto delicata dal punto di vista conservativo, tanto che è piuttosto limitato il numero di esemplari che la diocesi piacentina conserva: si veda a titolo esemplificativo la croce della collegiata di Fiorenzuola, oggetto nel 1980 di una scheda redatta da Frabetti A. (SPSAD, n. cat. gen. 08/00103742). L'uso della madreperla a decoro di oggetti liturgici lignei appartiene alla tradizione di alcuni ordini conventuali, quali ad esempio i Cappuccini (cfr. a questo proposito Caroselli F., I tabernacoli lignei dei Cappuccini emiliani, Reggio Emilia 2000).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 123844

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI