

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00380539
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cantoria
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Aspetti Antonio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1700-1730
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000980
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	800
-------------------------	-----

MISP - Profondità	200
--------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	fenditure, corrosioni, fori di tarlo
--------------------------------------	--------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il palco di cantoria, su mensoloni a testine sporgenti, presenta prospetto ad andamento concavo convesso, scandito da quattro montanti con intagli a volute affrontate, cherubini e foglie d'acanto. Nella specchiatura centrale spicca un medaglione dal profilo mosso, che accoglie l'immagine a bassorilievo dell'Estasi di Santa Teresa.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1702 il falegname Antonio Aspetti ricevette pagamenti per diversi lavori eseguiti per le Carmelitane di Santa Teresa, tra cui la cantoria, la cassa del quadro del presbiterio, le sedie del coro, alcune porte e armadi (Archivio di Stato di Parma, Conventi e Confraternite, LXXX, S. Giuseppe di Piacenza, Carmelitane Scalze, b. 18; cfr. Longeri C. - Pighi S., Il mobile piacentino, Piacenza 2003, pp. 154, 329). La cantoria, in grave degrado, rappresenta l'unica opera significativa conservatasi di questo maestro, che si dedicò verosimilmente alla parte di falegnameria: secondo una prassi consueta, il corredo decorativo dovrebbe invece essere stato affidato ad un altro artefice, un intagliatore di indubbe capacità del quale i documenti non hanno finora restituito il nome.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 124083**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro dei pagamenti**FNTD - Data** 1702**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pettorelli A.**BIBD - Anno di edizione** 1924**BIBH - Sigla per citazione** 00001204**BIBN - V., pp., nn.** p. 100**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Maggi S.**BIBD - Anno di edizione** 1965**BIBH - Sigla per citazione** 00001211**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiorentini F.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** 00001223**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiorentini E. F.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBH - Sigla per citazione** 00000416**BIBN - V., pp., nn.** p. 188**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiorentini E. F.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00000699**BIBN - V., pp., nn.** p. 255**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Longeri C./ Pighi S.

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001217
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154, 177, 189, 329
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Longeri C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	