

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

S

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

08

NCTN - Numero catalogo
generale

00407478

ESC - Ente schedatore

S36

ECP - Ente competente

S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Emilia Romagna

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi iconografica |
| AUTN - Nome scelto | Mazzola Bedoli Girolamo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1500 ca./ 1569 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000813 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 173 |
| MISL - Larghezza | 123 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 283 |
| MIFL - Larghezza | 213 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna con Bambino; Santa Giustina; sant'Alessandro papa; San Benedetto. Figure: angeli. Simboli: palma del martirio; corone. |
| | L'incisione corrisponde, salvo alcune differenze (Cristo fanciullo porge a Santa Giustina un rosario anzichè la palma del martirio, il personaggio a sinistra di papa alessandro sorregge il pastorale anzichè una coce astile e il triregno è sostituito dalla testa di un altro |

NSC - Notizie storico-critiche

personaggio più basso e a sinistra vi è una certa semplificazione dei panneggi), alla composizione ancora sull'altare maggiore della chiesa di sant'Alessandro di Parma, opera di Girolamo Mazzola Bedoli, olio su tela, cm 251x162. La datazione del dipinto va riferita al periodo 1540-1545. La stessa incisione è compresa nella raccolta "Indicazioni di alcune celebri pitture parmensi conservate nel convento della SS. Annunziata".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 130281

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Basso A.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI