

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** S

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 08

**NCTN - Numero catalogo generale** 00407540

**ESC - Ente schedatore** S36

**ECP - Ente competente** S36

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di riproduzione

**OGTV - Identificazione** serie

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 69

### SGT - SOGGETTO

Madonna con Bambino, San Michele arcangelo e il demonio che si

**SGTI - Identificazione** disputano le anime e i SS. Giuseppe e Bernardo.

**SGTS - Titolo della serie di appartenenza** Le più insigni pitture parmensi indicate agli amatori di Belle Arti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1795

**DTSF - A** 1809

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Gandini del Grano Giorgio

**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XV/ 1538

**AUTH - Sigla per citazione** 00001606

### EDT - EDITORI STAMPATORI

**EDTN - Nome** Bodoni

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTE - Data di edizione** 1795/ 1809

**EDTL - Luogo di edizione** PR/ Parma

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte

#### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 168

**MISL - Larghezza** 120

#### MIF - MISURE FOGLIO

**MIFU - Unita'** mm.

**MIFA - Altezza** 338

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie d'umidità
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna con Bambino; San Michele arcangelo; San Bernardo; San Giuseppe. Figure: diavolo. Paesaggi. Attributi: (San Michele arcangelo) bilancia; lancia con cui trafigge il drago; (San Bernardo) mitria; (San Giuseppe) verga.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Stampa di riproduzione del quadro di Giorgio Gandini del Grano, conservato in Parma, Galleria Nazionale. La serie fa parte dell'opera "Le più insigni pitture parmensi indicate agli amatori di Belle Arti", Parma, Bodoniana 1809, le incisioni non recano alcun tipo di numerazione, di conseguenza quelle esaminate denotano una tiratura successiva. Nella prefazione dell'edizione del 1809 il Bodoni accenna agli impegni contratti nel 1795 da Francesco Viera quale disegnatore e Francesco Rosaspina incisore, per l'esecuzione delle stampe; l'editore stesso riporta che l'impegno non fu portato a termine, la serie di stampe fu quindi completata da altri.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 130583
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Basso A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ramazzotti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ramazzotti A.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**