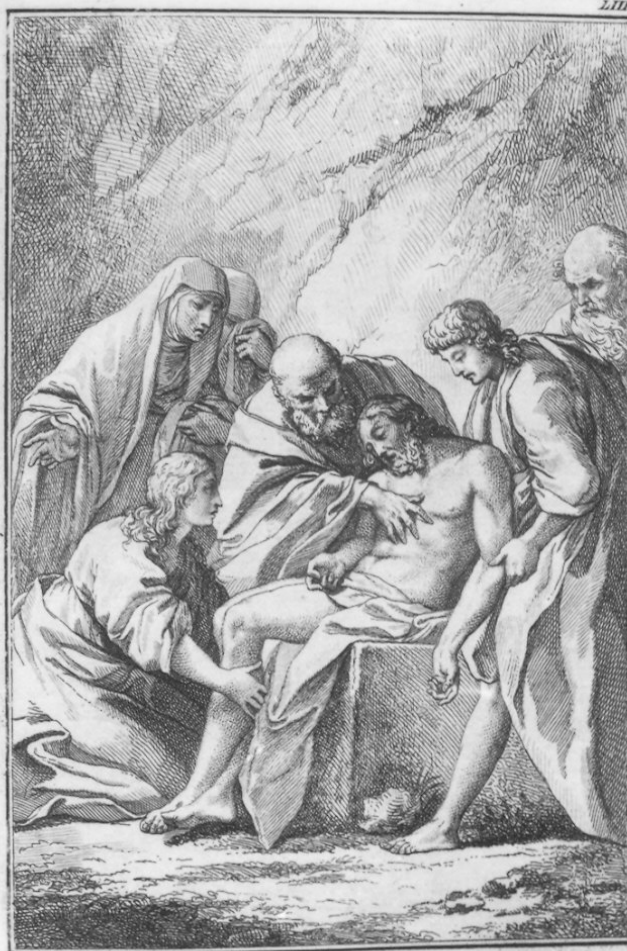


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00407546

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 69

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

SGTS - Titolo della serie di appartenenza

Le più insigni pitture parmensi indicate agli amatori di Belle Arti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1795
------------------	------

DTSF - A	1809
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Schedoni Bartolomeo
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1615
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000144
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Bodoni
--------------------	--------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1795/ 1809
--------------------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	PR/ Parma
---------------------------------	-----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	162
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	114
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MIFA - Altezza	327
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; San Giovanni Evangelista; Giuseppe d'Arimatea. Figure: pie donne. Elementi architettonici: sepolcro. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Stampa di riproduzione del quadro attribuito a Bartolomeo Schedoni. La serie fa parte dell'opera "Le più insigni pitture parmensi indicate agli amatori di Belle Arti", Parma, Bodoniana 1809, le incisioni non recano alcun tipo di numerazione, di conseguenza quelle esaminate denotano una tiratura successiva. Nella prefazione dell'edizione del 1809 il Bodoni accenna agli impegni contratti nel 1795 da Francesco Viera quale disegnatore e Francesco Rosaspina incisore, per l'esecuzione delle stampe; l'editore stesso riporta che l'impegno non fu portato a termine, la serie di stampe fu quindi completata da altri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 130505

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Moretti N.

FUR - Funzionario responsabile Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ramazzotti A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI