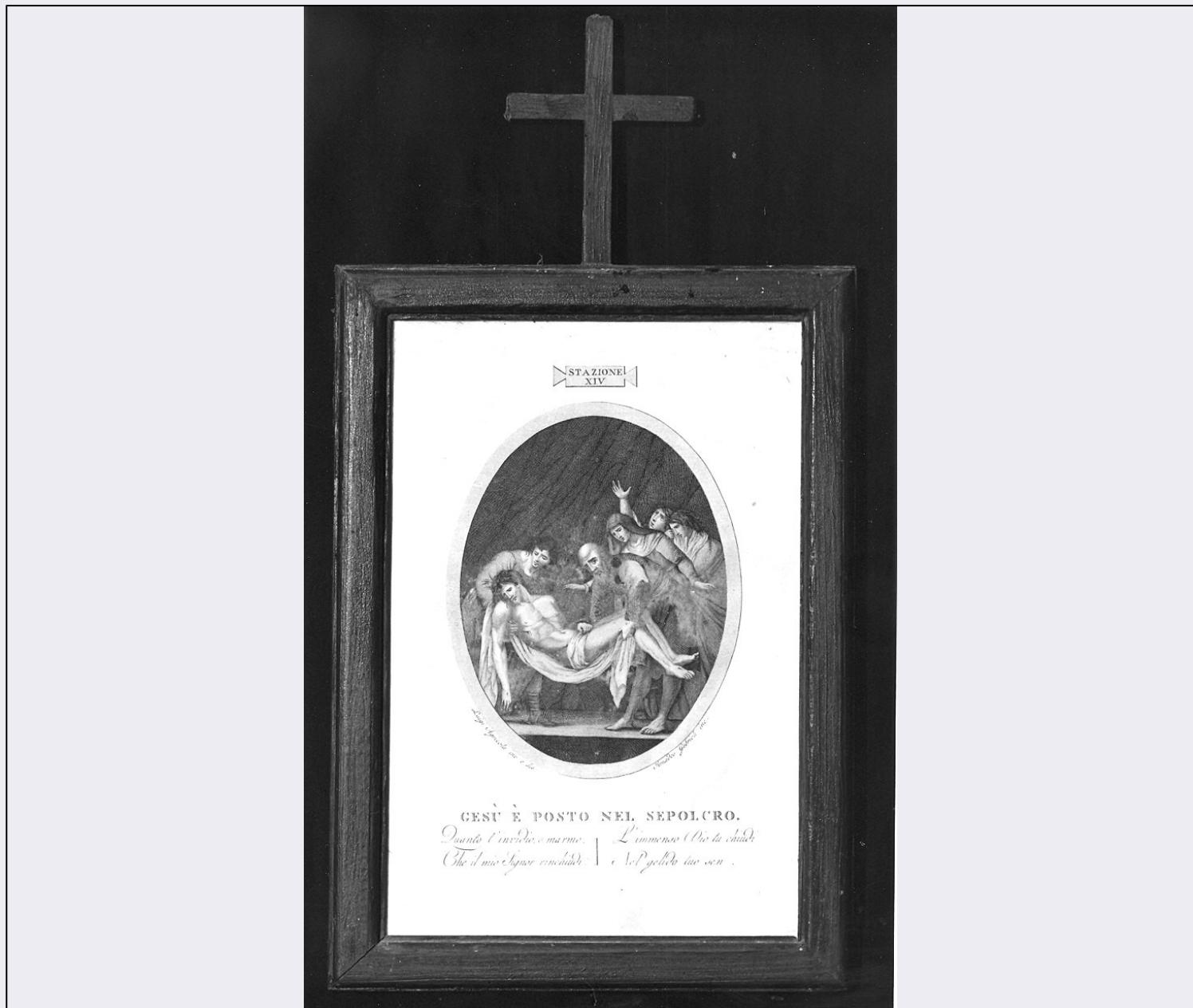


SCHEDA



GESÙ È POSTO NEL SEPOLCRO.
Quanto l'involto è marmo, L'immenso Dio fa onda
Onde il mio Signore congedato e lo gollito da son.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00260780
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

14

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Via Crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Emilia Romagna

PVCP - Provincia

PR

PVCC - Comune

Salsomaggiore Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSF - A

1824

DTM - Motivazione cronologia

conto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Gabrieli Amedeo

AUTA - Dati anagrafici

1749/ 1817

AUTH - Sigla per citazione

00002179

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Bellavitis Girolamo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1804

AUTH - Sigla per citazione

00002181

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

disegnatore/ incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Agricola Luigi

AUTA - Dati anagrafici

1758-1759/ 1821

AUTH - Sigla per citazione	00002180
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Maria Maddalena; Nicodemo; Giuseppe d'Arimatea.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bordo esterno degli ovati
ISRI - Trascrizione	Gabrielli Amedeo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bordo esterno degli ovati
ISRI - Trascrizione	Bellavitis Girolamo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bordo esterno degli ovati
ISRI - Trascrizione	Luigi Agricola
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo è opera di Girolamo Bellavitis del quale non si hanno notizie e di Amedeo Gabrielli, incisore attivo in area veneta dal tardo Settecento al secondo decennio dell'800 su disegni dell'artista romano Luigi Agricola, padre del più famoso Filippo. Gli studi presso l'Accademia di San Luca, l'attività d'insegnante e di presidente della stessa e l'amicizia con Antonio Canova determinarono in Luigi Agricola

l'adesione al gusto classicista dell'epoca evidente, oltre che nella trattazione delle figure, nella scelta dei soggetti. Si veda, ad esempio, come nell'episodio della Deposizione siano chiari i riferimenti allo stesso soggetto tratto da Raffaello e da Caravaggio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 103357

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Delsante C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI