

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00048189 |
| ESC - Ente schedatore | S69 |
| ECP - Ente competente | S120 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | standardo processionale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | standardo processionale di Massimiliano d'Asburgo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Friuli Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS |
| PVCC - Comune | Trieste |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1855 |
| DTSF - A | 1855 |

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia nord-orientale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ ricamo ad applicazione/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura/ laminazione |
| MIS - MISURE | |

| | |
|---|--|
| MISA - Altezza | 215 |
| MISL - Larghezza | 135 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Stendardo a quattro balze con frangia nella parte inferiore. Tessuto ricamato a motivi geometrici in filo e lamina d'oro. Al centro riquadro dipinto; in alto e in basso iscrizioni. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio in alto |
| ISRI - Trascrizione | VERGINE DEL SOCORSO PRESSO / LE CASE CAMPO MARZO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dati ricavati dalla bibliografia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS TS 901054 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Gregorat S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cadore M. C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |