

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022090 |
| ESC - Ente schedatore | S69 |
| ECP - Ente competente | S120 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0600022090 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| OGTP - Posizione | Arco trionfale del presbiterio |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetali con candelieri e angeli |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Friuli Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | GO |
| PVCC - Comune | Romans d'Isonzo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1682

DTSF - A 1682

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia nord-orientale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto .

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba. Decorazioni.

NSC - Notizie storico-critiche
Gli stucchi cime risulta dall'iscrizione posta al centro del cartiglio che ferma la chiave di volta dell'arco d'accesso alla nicchia laterale furono eseguiti nel 1682 in onore di San Rocco durante un'epidemia di pestilenza infuriata nel goriziano. Si tratta di lavori di bottega friulana attribuiti al Pacassi, che rielaborano in parte i motivi decorativi ancora legati al repertorio tardo rinascimentale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS TS 00184004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Nicoli M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Toppani B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)