

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 06       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00024188 |
| ESC - Ente schedatore           | S69      |
| ECP - Ente competente           | S120     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cartiglio con iscrizione |
|------------------------|--------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato     | Italia                |
| PVCR - Regione   | Friuli Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | UD                    |
| PVCC - Comune    | San Leonardo          |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da                    | 1351                    |
| DTSV - Validità              | (?)                     |
| DTSF - A                     | 1351                    |
| DTSL - Validità              | (?)                     |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito Italia nord-orientale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto                     |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

### MIS - MISURE

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Poco leggibile |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Iscrizione entro cornice mistilinea. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)              |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | celebrativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | DEDICATIO/ HUIUS (...) SIAE/ CELABRAT (...) ANNIS/ DOM (...)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La dedica della Chiesa potrebbe essere coeva alla fondazione della stessa 1351. Non e' da escludere comunque che l'iscrizione risalga ai rimaneggiamenti avvenuti nel sec. XV |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS TS 00344026     |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1992         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pasut L.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cadore M. C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                 |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Cailotto C. |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)