

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00016772
ESC - Ente schedatore	S69
ECP - Ente competente	S120

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTV - Identificazione	stampa composita

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apostoli
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Friuli Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Cividale del Friuli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1786
DTSL - Validita'	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pitteri Marco Alvise
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1702/ 1786
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000028
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piazzetta Giovanni Battista
---------------------------	-----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1683/ 1754
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000026
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ acquaforte
--------------------------------	---------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	155
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	100
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Filippo; San Giovanni Evangelista; San Giacomo il Maggiore; San Giacomo il Minore; San Tommaso; San Matteo.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie di stampe fa parte di un gruppo di incisioni riconducibili per lo più all'incisore veneziano Marco Pitteri, raccolte all'inizio dell'800 in un' unica collezione e collocate entro grandi cornici appese alle pareti della sacrestia. La fama del Pitteri è legata soprattutto alle riproduzioni dei lavori del Piazzetta.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAAS TS 99070224

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1999

**CMPN - Nome** Cailotto C.

**FUR - Funzionario responsabile** Cadore M. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)