

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00017254
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Bonassola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due gradini, due alzate con gradini a tarsie geometriche rosse alternate a tarsie tonde inframezzate da palline nere. Al centro tabernacolo a tempietto con due volute laterali, copertura a timpano. Di lato doppi plinti, il secondo con cartiglio sagomato con nodo che trattiene palmette intrecciate, al centro specchiatura con monogramma di Cristo e della Vergine. Elemento rettangolare sorregge due alte colonne a tortiglione in portoro. Dietro due lesene con tarsie geometriche terminate da palline o da gigli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	alla base della nicchia, sull'elemento rettangolare
ISRI - Trascrizione	NON MEA VOLUNTAS SED TUA FIAT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Carmelitani scalzi
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	elemento a tempio con croce con due raggi La struttura dell'altare è tale da poterlo datare a cavallo tra il Seicento e il Settecento. Una lapide murale collocata accanto all'altare parla di una mercede dedicata in onore della Santissima Conversazione. Essendo il nostro altare dedicato alla Santissima Conversazione si può dedurre che alcune delle strutture più antiche ancora presenti nell'altare risalgano a quel periodo e che gli altri elementi siano stati aggiunti successivamente.
NSC - Notizie storico-critiche	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 10733/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	libro mastro
Fntd - Data	1915
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
Cmpd - Data	1979
Cmpn - Nome	Spagiari P.
Cmpn - Nome	Mari M. R.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
Rvmd - Data	2006
Rvmn - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
Aggd - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)