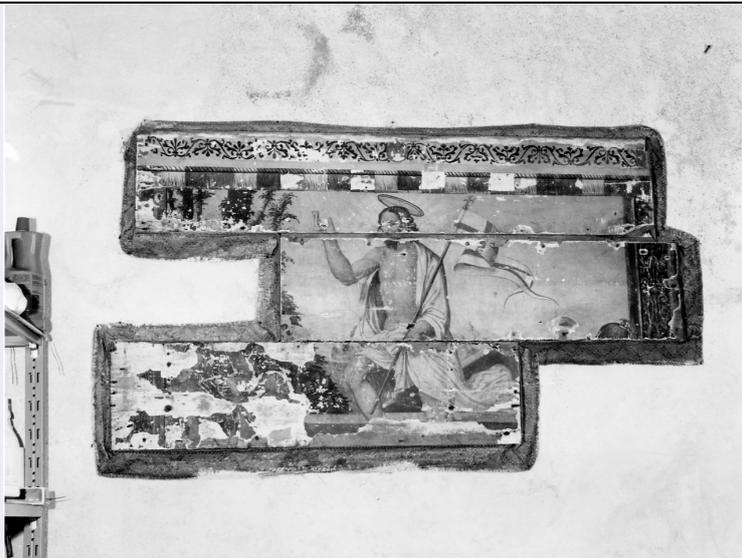


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017328 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | resurrezione di Cristo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | SP |
| PVCC - Comune | Bonassola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--|--|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISL - Larghezza | 165 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | fenditure e parti mancanti. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si componeva probabilmente di quattro tavole, una delle quali assente, le altre mutile. Cornice dipinta a cordone tricolore frangiato e fregio nero floreale stilizzato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) vessillo crociato. Oggetti: sepolcro. Figure: soldato romano. Paesaggi: paesaggio boscoso. Simboli: (San Bernardino) Signum Christi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Torriti colloca l'opera nel secolo XVI. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 10809/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 24 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Faleni P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Terminiello Rotondi G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Repetto M. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Repetto M. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |