

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00017649

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mozzetta di confraternita

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Loano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSV - Validità post

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ ricamo/ lamellatura/ ricciatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MTC - Materia e tecnica cotone/ tessitura a telaio

MTC - Materia e tecnica cartoncino

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	118
MISV - Varie	raggio: 42

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La decorazione è stata trasportata negli anni 1970-75 su un tessuto nuovo (com. or. del priore Armando Doria).

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabarrino blu. Sul davanti due tralci di fiori trattenuti da un nastro, s'intrecciano con rami di ulivo e fmano un'ansa che raccoglie il monogramma di Maria Vergine contornato da una raggiera e sormontato da una corona; a sinistra un ostensorio con una croce ricamata sul ricettacolo e sormontato anch'esso da una corona. Lungo i bordi la decorazione ha un andamento sinuoso dato da lunghe foglie da cui nascono tre fiori che s'intrecciano con rami d'ulivo. Il colletto e l'orlo sono ornati da foglie stilizzate in oro e argento e rifiniti da una passamaneria oro. Il ricamo è stato eseguito su anima di cartoncino e di cotone. La fodera è gialla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	monogramma mariano
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tabarrino è assegnabile alla metà del sec. XIX per il tipo di ricamo eseguito a "cartoncino"; cioè su una base di cartoncino rigido che appesantisce ed indurisce il ricamo in forme più compatte e composizioni più dense.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 11069/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Collu R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)