

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00017664

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700017664

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione IV: Gesù incontra la Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Loano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	52
MISV - Varie	tela: 59 x 46

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alcune tele sono annerite; screpolature, cadute di colore; alcune tele sono rifoderate

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le 14 tele con i telai originali, raffiguranti le Stazioni della Via Crucis, sono inserite in cornici lignee rettangolari ottocentesche dorate e dipinte, cimate da un coronamento mistilineo sormontato dalla croce; al di sotto di ogni cornice vi è infisso un perno. La gamma coloristica è fredda e sfumata, e le scene sono costruite secondo una struttura piuttosto semplice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero progressivo)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Cristo; Madonna. Figure: soldati; figure maschili.

soggetto	Attributi: (Cristo) croce; corona di spine. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti, stilisticamente databili alla fine del secolo XVIII e all'inizio del XIX in base alla gamme cromatica tenera e fredda sono accostabili all'anta di tabernacolo dipinta nella parrocchiale di S. Giovanni Battista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 11095/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)