

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00017717
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	decapitazione di San Giovanni Battista
------------------------	----------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
DTSF - A	1823

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De Bernardis Venanzio
AUTA - Dati anagrafici	1761/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00000630

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Costa Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici	1672/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	00000882

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	398
MISL - Larghezza	385

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela è inserita in una cornice di stucchi dorati ottocentesca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista; carnefice. Figure: angeli; soldato; donne.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in primo piano a sinistra
ISRI - Trascrizione	A SPESE/ DE' SIG.RI / FRATELLI / ROCCA/ E CUGINI / 1823

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera in coppi con La predica del Battista(n. scheda 00017726) fu collocata nel presbiterio il 2 Giugno 1823, come ricorda una nota di archivio nei Conti annuali dal 1820 al 1868: " li 2 giugno sono stati posti nel presbiterio due grandi quadri che li signori Fratelli Rocca fui Giò Batta hanno regalato alla parrocchia...opera ed intenzione de ' Signori Pittori P.re Venanzio Capucini e Francesco Costa Genovese"; gli autori devono identificarsi con due modesti artisti liguri: Venanzio de Bernardi da Genova (sett.1840)" farmaciasta, pittore e sacrestano", dal 1801 padre cappuccino, autore di decorazioni e dei quadri del coro (rifacimento del Murillo) della chiesa della SS. Concezione in Genova

(1826ca.)e del restauro di una tela nella parrocchia di S. Biagio in Polcevera (1827)(cfr. P.F. Zaverio, I capuccini genovesi, note biografiche, Genova 1912, I, p. 310). Francesco Costa personalità ligure non identificata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 11158/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1863

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI