

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00017990

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Loano

### LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ doratura/ incisione/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	270
MISP - Profondità	34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La nicchia è costituita da un'edicola rettangolare con profili di marmo puntinato e dorato su cui si stagliano a rilievo girali vegetali in marmo bianco. La parte inferiore è costituita da un'architrave rettangolare ornata da girali, foglie e fiori che incorniciano una cartella oblunga; su di essa poggia la parte superiore della nicchia, internamente centinata e ornata da girali simmetrici di foglie d'acanto e fiori; al di sopra dell'arco è posto il Monogramma mariano in marmo bianco scolpito.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel dicembre 1903 l'ingegnere Tallero, inviato dai Doria per verificare i restauri della chiesa dopo il terremoto del 1887, propose ai frati il progetto di trasportare la statua della Madonna (cfr. scheda 00017955) dalla cappella del Bambino di Praga all'altare maggiore, facendo fare una nicchia proporzionata alla statua. Il lavoro fu eseguito nel 1904, come testimonia il Carratino sulla scorta di documenti d'archivio, dal padre priore del convento, padre Giuseppe del Cuore di Maria (Damonte di Arenzano, 1869-1946) a spese dell'avvocato Stefano

Carrara per la somma di lire 1400. In seguito, probabilmente intorno al 1950, quando la statua della Madonna venne ricollocata nella cappella del Bambino di Praga, la nicchia fu trasferita dall'altare maggiore alla presente collocazione e murata nella cappelletta a destra del coro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 11461/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carratino A.

**BIBD - Anno di edizione**

1972

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 25-26, 34

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Collu R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rotondi Terminiello G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Troncatti V.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Troncatti V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)