

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00018055

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PVCP - Provincia | SV |
| PVCC - Comune | Loano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ cannellato/ broccatura |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura/ laminazione |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | varie |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Fodere originali sostituite. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Paramento liturgico composto da pianeta, stola, velo di calice e due buste. Su fondo bianco con effetto di controfondo a tralci bianchi fioriti si snoda la decorazione verticale sinuosa in trame broccate in sete policrome (rosa, rosso, viola, verde) data da tralci paralleli di foglie e fiori viola con foglie piumate rosa che delimitano nelle anse mazzi di rose, garofani, peonie e fiori di campo. Gallone in oro lamellare e filato parzialmente sostituito; fodere in tela bianca di restauro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Per la tipologia del tessuto e della decorazione a tralci fioriti sinuosi, variante naturalistica del disegno "a meandri" ispirato alle stoffe |

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | lionesi del 1730-40, si può datare il parato alla prima metà del secolo XVIII (cfr. D. Devoti, "L'arte del tessuto in Europa", Milano, 1974, p. 30). |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 11529/Z |
|-------------------------------------|-----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|------------------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|------------------------------------------------|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1979 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMPN - Nome | Collu R. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
|---------------------------------------|------------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Troncatti V. |
|--------------------|-----------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Troncatti V. |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|