

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019475

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione macchina processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Santa Margherita Ligure

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1901

DTSF - A 1901

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Pelitti Enrico

AUTA - Dati anagrafici notizie inizio sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00000569

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ traforo/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 72

MISP - Profondità 120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Basamento poligonale con contorno mistilineo e bordo a più fasce: la prima con il fronte decorato da testa di cherubino, la seconda con motivi di volute fitomorfe con pelaccette e cartigli incisi a grata, la terza liscia con due file di perline. Il resto dell'arca è a forma di tronco di cono con due corpi sovrapposti, separati da un bordo sporgente inciso a foglie d'acanto, decorati con motivi alternati di cartigli con grate e fiori e di volute fitomorfe intrecciate. La cimasa ha contorni mistilinei e presenta decorazioni fitomorfe su fondo liscio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** sul bordo inferiore

ISRI - Trascrizione	PELITTI-MILANO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	ovunque sulle parti lisce
STMD - Descrizione	800
NSC - Notizie storico-critiche	L'arca presenta motivi decorativi ben armonizzati fra loro, in parte ancora legati al repertorio barocco, ma con una tendenza alla semplificazione e alla stilizzazione. Secondo fonti locali (Rollino/Ferretto, 1907) fu costruita: "...nel 1901 da Pelitti Enrico di Milano in stile barocco e portò la spesa di più che 8000 lire". I motivi decorativi in rilievo non sono ottenuti con la tecnica dello sbalzo, ma con applicazioni successive di lamine fissate con piccoli chiodi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 13216/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rollino F./ Ferretto A.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Solimano S.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

