

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019814

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rapallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Rapallo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1763
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Schiaffino Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1763
AUTH - Sigla per citazione	00000146
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	550
MISP - Profondità	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il paliotto è a vasca e ha bordi sagomati di marmo bianco che ne sottolineano la linea squadrata; i pannelli all'interno sono di marmo rosa-aranciato come i riquadri delle tre alzate. Quella di mezzo ha tali riquadri anche sui lati mentre le altre due sui lati hanno, quella in alto

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	un cherubino, quella in basso un'erma alata. Sui lati del paliotto invece al centro del riquadro rosa è applicato uno stemma coronato con al centro scolpito, a sinistra, il monogramma di Maria, a destra quello eucaristico. Sul fronte dell'alzata superiore su marmo giallo è un motivo a foglia frastagliata di marmo bianco. Marmo giallo è usato anche nel tabernacolo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	monogramma mariano
<b>STMP - Posizione</b>	lato sinistro paliotto
<b>STMD - Descrizione</b>	M
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I Remondini (Genova 1888) riferiscono che "...è sacro ai SS. Gervasio e Protasio. Il suo disegno è tutto desso quello del bell'altare che a N. S. del Rimedio in Genova erigeva l'ingegnere Carlo Barabino, compresi i due angeloni sorreggenti le lampade ma non vi è la statua nel mezzo", ma si riferiscono all'altare maggiore qui collocato prima che nel 1919 fosse qui portato, come comunica Ricci (Rapallo, 1972) l'altare che vi è ora proveniente dalla Chiesa delle Clarisse di Rapallo opera dello Schiaffino "ur nella semplicità e linearità è di fattura settecentesca pregevole".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 13562/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Remondini A. e M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. IV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Simonetti F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	