

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019837

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE      |
| PVCC - Comune    | Rapallo |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1890         |
| DTSF - A                     | 1899         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito               |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia             |
| AUTN - Nome scelto                   | Quinzio Tullio Salvatore |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1858/ 1918               |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000697                 |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|-------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                   |     |
|-------------------|-----|
| MISA - Altezza    | 200 |
| MISL - Larghezza  | 78  |
| MISP - Profondità | 35  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il santo poggia il piede su un otre abbattuto da cui escono monete con profilo femminile.             |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Matteo. Abbigliamento: (San Matteo) all'antica. Oggetti: libro; otre; monete; calamo. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | fronte basamento, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | DONO DI TERESA E GIOVANNI CANESSA   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il Ricci (1972) riferisce che la statua, come quelle degli altri tre evangelisti, è attribuibile allo scultore Quinzio e la loro presenza nella Basilica di Rapallo si deve all'Arciprete Mons. Orazio Ratto che le trasse dall'oscurità alla luce, portandole qui dalla chiesa di San Michele di Pagana. La corporatura gigante, i lineamenti severi del volto, la muscolatura ben definita, il drappeggio movimentato della veste, fanno dei quattro Evangelisti autentiche opere d'arte. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 13584/Z   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Ricci U.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1972  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | passim  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Simonetti F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | De Florian A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Albertella L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Albertella L.  |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                       |   |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**