

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019905 |

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0700019905 |
| RVES - Codice bene componente | 0700019909 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | statuetta di presepio |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

| | |
|---|-------------------------------------|
| OGTP - Posizione | Parte del presepe. |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | gentiluomo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Imperia |
| PVL - Altra località | Porto Maurizio (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | carmelitano |
| LDCN - Denominazione | Convento delle Suore Carmelitane |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 18100 - Imperia Porto Maurizio (IM) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | IM |
| PRVC - Comune | Imperia |
| PRVL - Località | Porto Maurizio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di N. S. del Carmelo |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Maragliano Anton Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1664/ 1739 |

| | |
|--|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000003 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro/ colorazione |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damascata/ taffetas/ raso |
| MTC - Materia e tecnica | pelle |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 51.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Abrasioni, lievi lacune, craquelure, cadute di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ha il viso leggermente asimmetrico con il naso storto, lo sguardo a sinistra. I capelli corti, specie sulla fronte, si dipartono da una scriminatura centrale. E' fornito di una corta barba appuntita solo sul mento e di lunghi baffi orizzontali. Veste una casacca di damasco rosa, con orlo a lobi quadrangolari bordati di satin blu analogo alle spalline quadripartite più lunghe dietro, e alle applicazioni sui polsini, in raso bianco come le maniche a sbuffo impreziosite da applicazioni di petali in nastro rosa. I pantaloni sbuffanti al ginocchio sono rivestite di satin blu con nastri rosa alle caviglie, i piedi di pelle nera. A una cintura è sospesa una spada a lama ricurva con elsa dorata e testa leonina. Al collo è una borsa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: un gentiluomo. Abbigliamento: casacca: pantaloni al ginocchio; cintura. Oggetti: spada; borsa. Decorazioni: petali; lobi quadrangolari. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | Su un'etichetta incollata alla base. |
| ISRI - Trascrizione | N. 4 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La statua segue modi stilistici vicini a quelli di A. M. Maragliano ed è verosimilmente attribuibile alla sua bottega. Statuetta della fine del XVII secolo e inizi del XVIII secolo, abiti della prima metà del XX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Imperia |

| | |
|---|--|
| CDGI - Indirizzo | Viale Matteotti, 157 - 18100 Imperia (IM) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 13635/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Dettori M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM |