

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019905

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 48

RVER - Codice bene radice 0700019905

RVES - Codice bene componente 0700019953

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parte del presepe.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	contadino
-------------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	IM
-------------------------	----

PVCC - Comune	Imperia
----------------------	---------

PVL - Altra località	Porto Maurizio (frazione)
-----------------------------	---------------------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	carmelitano
------------------------------	-------------

LDCN - Denominazione	Convento delle Suore Carmelitane
-----------------------------	----------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	18100 - Imperia Porto Maurizio (IM)
---	-------------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	IM
-------------------------	----

PRVC - Comune	Imperia
----------------------	---------

PRVL - Località	Porto Maurizio
------------------------	----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di N. S. del Carmelo
-----------------------------	-----------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XX
----------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1949
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Maragliano Anton Maria
---------------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1664/ 1739
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000003
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	tessuto

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	55.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lievi abrasioni, lacune. I piedi, lacunosi, sono stati sostituiti da scarpette in cartone ricoperto di satin orsa antico. Una delle scarpe oggi manca.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ha il capo volto alla sua destra, e un poco rovesciato indietro, lo sguardo al cielo; porta un cappello scolpito nel legno e dipinto in nero, con larga tesa sbrindellata. Ha baffi e lunga barba. Da un gilet in velluto cremisi con bordi gialli ornato di perline dorate si intravede lo jabot di una camicia bianca con ruches al fondo delle maniche. Il pastrano è in velluto, in parte blu scuro con bordi rosa e coprispalle rosso. Gli ampi pantaloni giallo ocra sono al ginocchio. I polpacci sono rivestiti in tessuto a maglia a righe rosse e celesti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: un contadino. Abbigliamento: cappello; gilet; camicia; pastrano; pantaloni al ginocchio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Su un'etichetta incollata alla base.
ISRI - Trascrizione	N. 53
NSC - Notizie storico-critiche	La statua nell'esecuzione della testa segue la maniera del Maragliano, desumibile dalla tipologia, dalla finezza dei particolari fisionomici e dall'accuratezza della lavorazione che farebbero ipotizzare un intervento del maestro stesso. Statuetta della fine del secolo XVII e inizi del XVIII, abiti della prima metà del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Imperia
CDGI - Indirizzo	Viale Matteotti, 157 - 18100 Imperia (IM)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 13691/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM
---------------------------	-------------------------------