

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00019905
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	64
RVER - Codice bene radice	0700019905
RVES - Codice bene componente	0700019969

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta di presepio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

OGTP - Posizione	Parte del presepe.
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Re Magio vecchio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Imperia
PVL - Altra località	Porto Maurizio (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	carmelitano
LDCN - Denominazione	Convento delle Suore Carmelitane
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	18100 - Imperia Porto Maurizio (IM)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	IM
PRVC - Comune	Imperia
PRVL - Località	Porto Maurizio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di N. S. del Carmelo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maragliano Anton Maria
AUTA - Dati anagrafici	1664/ 1739

AUTH - Sigla per citazione	00000003
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto/ raso/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	filo/ merletto
MTC - Materia e tecnica	perlina
MTC - Materia e tecnica	pelle
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lievi abrasioni e lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' inginocchiato. Calvo sul cranio con ondulati capelli grigi, baffi e barba fluente. Il volto, incavato e segnato da rughe, è piegato e girato alla sua destra. Veste un corpetto con bordi argentati a strisce di velluto verde alternate ad altre a punti lanciati nei toni del viola, giallo e verde; all'orlo è una balza in raso bianco, in alto un'applicazione triangolare bianca con perline e una pietra in vetro azzurro. Il gonnellino, nello stesso tessuto, ha davanti tre lobi penduli, due in velluto rosso, uno in marrone. Dalle maniche in satin porpora ampie e corte ne escono altre con orlo lobato in velluto champagne. A tracolla sono incrociate due borse: l'una pentagonale in satin bianco e pelle, l'altra in velluto rosso e tessuto operato d'oro. Il manto bianco, foderato di azzurro, è in velluto, con collo e alto bordo sagomati e dorati, presenta mantellina color porpora. E' fissato alle spalle da due dischi in legno rivestiti di filo rosa con pizzo. Le gambe sono ricoperte di bianco, i piedi da stivaletti in pelle legati da nastri incrociati in velluto marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Magio vecchio. Abbigliamento: corpetto; gonnellino; due borse; manto; stivaletti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Su un'etichetta incollata alla base
ISRI - Trascrizione	N. 71
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'esecuzione della testa la statua segue la maniera di A.M. Maragliano, desumibile dalla tipologia, dalla finezza dei particolari fisionomici e dall'accuratezza della lavorazione che farebbero ipotizzare un intervento del maestro stesso. Statua della fine del secolo XVII e inizi del XVIII, abiti della prima metà del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Imperia
CDGI - Indirizzo	Viale Matteotti, 157 - 18100 Imperia (IM)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 13707/Z

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM
---------------------------	-------------------------------