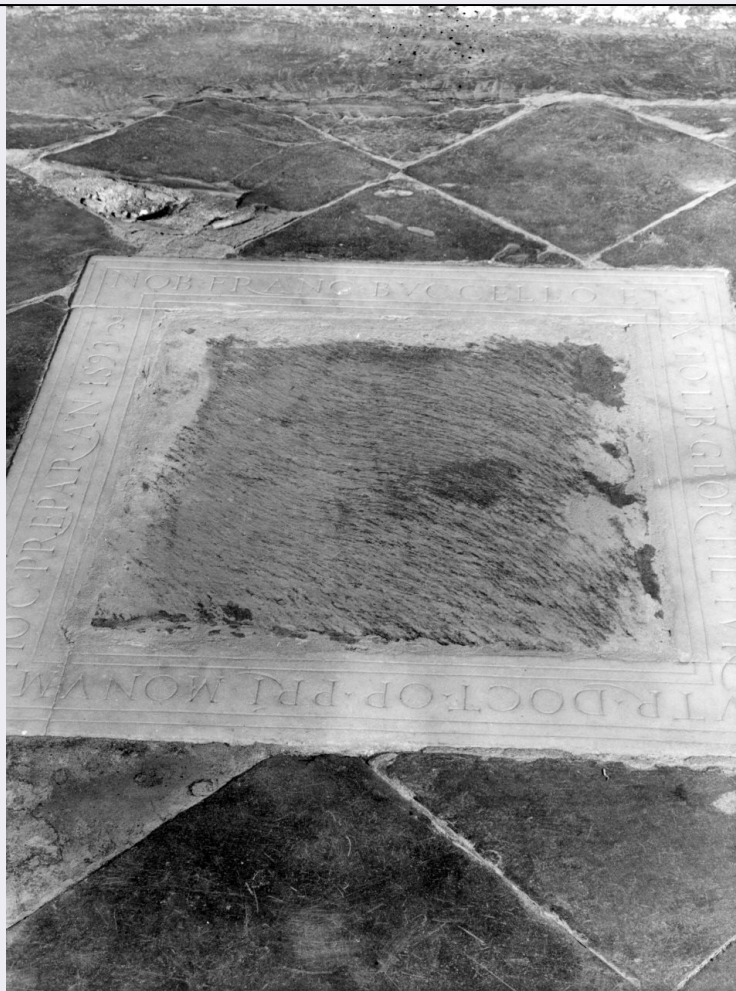


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00020208

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Noli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1593**DTSF - A** 1593**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 93.5**MISL - Larghezza** 91.5**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Rifacimento.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La cornice marmorea rettangolare contiene al centro una lastra di ardesia di fattura recente che è stata sostituita a quella originale in marmo. L'iscrizione, in latino, si snoda sui 4 lati della cornice decorata, quasi tutte abbreviate per troncamento, sono separate da un punto. Alla fine della frase vi è un piccolo fregio.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** lungo i quattro lati della cornice**ISRI - Trascrizione** NOB. FRANC. BVCCELLO. ET/ EX EO. LIB. GEOR. FIL. IVS./ VTR. DOCTOP. PRI. MONUM./ HOC. PREPAR. AN. 1599

NSC - Notizie storico-critiche

Con i lavori di restauro della chiesa avvenuti nel 1973, sono state asportate dal pavimento della navata e addossate alle pareti dell'ingresso le lastre marmoree che costituiscono la chiusura delle tombe. Sul pavimento sono rimaste le cornici, che racchiudono lastre d'ardesia risalenti all'epoca del restauro. In base d'ardesia risalenti all'epoca del restauro. In base ad una ricostruzione ideale ottenuta misurando l'interno delle cornici e le lastre marmoree si è potuto stabilire che la conice in oggetto doveva contenere lo stemma bandato (cfr. scheda n° 07/00020197) della famiglia Buccello di Noli. La tomba risale, secondo l'iscrizione, al 1593. Inoltre è riconoscibile al n° 6 delle piante della Chiesa di S. Francesco, disegnata da B. Gandoglia (Noli, s.d., vol. I, p. 151) in occasione dello studio dei documenti tratti dall'Archivio Comunale di Noli, intorno alla fine del sec. XIX e ai primi anni del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 13971/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Tassinari M.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI