

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00020235

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Altare della Madonna Immacolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Noli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1637
-----------	------

DTSF - A	1637
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Zerbi Pietro
--------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie secondo-terzo quarto sec. XVIII
------------------------	---

AUTH - Sigla per citazione	00000549
----------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	stucco
-------------------------	--------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	800
----------------	-----

MISL - Larghezza	500
------------------	-----

MISP - Profondità	150
-------------------	-----

MIST - Validità	ca.
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Pesante imbiancatura.
-------------------------------	-----------------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1973
-------------	------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Su due basamenti rettangolari poggiano due colonne con capitelli cornizi che sorreggono una trabeazione con fregio a girali vegetali, dentellatura e ovoli. La trabeazione è sormontata da un frontone spezzato al centro del quale, su un dragone, poggia la statua della Madonna Immacolata, sullo sfondo una gloria di angeli. Sulla curvatura del frontone sono seduti due angioletti; sulla parete di fondo una

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cornice, con iscrizione affiancata da due erme, è ornata da motivi vegetali e cimata da un frontone spezzato sulla curvatura poggiano due angeli che sorreggono uno scudo con lo stemma francescano. La cassa a parallelepipedo con due gradini concavi poggia su una predella di ardesia. Tutto il complesso è incorniciato da lesene terminanti in capitello composito cimato da una cornice dentellata e da un cornicione a modanature, che percorre tutte le pareti della chiesa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi architettonici: colonne; capitelli corinzi; trabeazione; frontone spezzato; lesene; capitelli compositi; conricione. Decorazioni: (trabeazione) fregio a girali vegetali; dentellature; ovoli. Personaggi: Madonna Immacolata. Animali fantastici: dragone. Figure: erme; angeli; angioletti. Oggetti: (angioletti) scudi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	votiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella cornice soprastante il timpano
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.[M.]/ LIBERA VIRGINEIS VOTIS URBE IN [...]/ LAETIFERA FLORENS UNDIQUE [.....]/ VIRGINIS ARGENTI CLAVES [...]/ DETULIT INGRATAE NON [.....]/ ERGO QUAE STYGIUM MACTAS [...]/ NAULENSES CIVES [.....]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Un documento tratto dall'archivio Comunale di Noli, Filza 272, permette d'assegnare l'altare allo stuccatore Pietro Zarbi, che eseguì i lavori nel 1637 (?). Come ricorda l'iscrizione (in parte scialbata) fu fatto un voto dai condoli della città per scongiurare il pericolo di un'epidemia; il ringraziamento per lo scampato pericolo di un'epidemia; il ringraziamento per lo scampato pericolo fu consacrato dalla consegna delle chiavi della città alla Madonna Immacolata. Gli stucchi che fiancheggiano l'altare, le lesene e i capitelli con il cornicione, sono opera di Antonio Augustoni del 1691 (documento tratto dall'Archivio Comunale di Noli, filza 20), che provvide anche a ricostruire la volta. Nel 1973 fu effettuata una totale ridipintura della chiesa compreso gli altari, come risulta dalla Cronaca Parrocchiale di Don Pietro Chiazzaro dal 1946 al 1975, Archivio Parrocchiale Noli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 14000/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1637

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1691
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTD - Data</b>	1973
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Coppola E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)