

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00020960

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700020960

RVES - Codice bene
componente 0700020962

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a frontale architettonico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	N.R.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1778
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Buscaglia Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1778-1783
AUTH - Sigla per citazione	00000540
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto ricamo in oro/ ricamo in seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	32
MISP - Profondità	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il tabernacolo ha forma di edicoletta, è profilato lungo i bordi da

DESO - Indicazioni sull'oggetto	volute piuttosto espanse lateralmente, terminanti in basso a ricciolo. E' ornato da specchiature in marmi policromi, coronato da volute sagomate contrapposte, cimato da una palmetta dorata; l'interno è completamente rivestito di tessuto: su fondo di velluto rosso si staglia un ricamo dato da due tralci sinuosi simmetrici vegetali, fasciati da foglie d'acanto (riporto in tela d'argento, ricamo in oro filato) uniti da pamette, con motivo a nido d'ape, dai quali fuoriescono lateralmente rose con bocci e campanule; al centro è un mazzo con un garofano e due fiordalisi, realizzato in tonalità sfumate di sete policrome.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tabernacolo marmoreo, contraddistinto dalle linee sagomate e dalla morbidezza quasi organica delle volute, è attribuibile, come l'altare di cui fa parte, al marmista finalese Giacomo Buscaglia, che lo eseguì negli anni 1778-81. L'interno, foderato dai tessuti originari, è ornato da un ricamo, caratterizzato dalla finezza delle decorazioni, realizzato in tonalità sfumate di sete policrome, cartouches dorate e riporti in tela d'argento, attribuibile a manifatture liguri operanti nella seconda metà del sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 14821/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)