

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021002

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo consegna le chiavi a San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSF - A	1765
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Soarez Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000542
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	146
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata, solcata da due fenditure trasversali, estese craquelures, lacerazioni, sollevamenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; San Pietro; Snt'Eugenio. Figure: angeli. Attributi: (Gesù Cristo) aureola a raggiera. Attributi: (San Pietro) chiave. Attributi: (Sant'Eugenio) abbigliamento religioso; calice; ostia raggia. Fenomeni metereologici: cielo; nuvole.
	Il dipinto insieme ad altri 4 nella chiesa eseguiti secondo Descalzi (1923) nel 1765, è opera del pittore spagnolo Vincenzo Soarez, di cui ci dà notizia Gandoglia (1926) ricordando che gli fu assegnata la cittadinanza nolese per le opere eseguite nella città, tra cui l'affresco sovrastante la porta di Piazza, raffigurnte la Madonna Imacolata con i SS. Eugenio, Paragorio, Pietro e Paolo, il gonfalone della città,

NSC - Notizie storico-critiche

conservato nel Palazzo Comunale e la pala dell'Oratorio di S. Anna. In queste tele il pittore dimostra di avere presente gli influssi della cultura figurativa genovese della metà del'700, per la cromia basata sui colori morbidi e chiari, per la struttura compositiva piuttosto elaborata, sovente basata sulle diagonali; in questo caso la realizzazione poco accurata, dà luogo a risultati piuttosto modesti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 14865/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Descalzi

BIBD - Anno di edizione

1902

BIBN - V., pp., nn.

p. 383

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Descalzi

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBN - V., pp., nn.

p. 196

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gandoglia

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBN - V., pp., nn.

p. 552

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Coppola E.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)