

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021054

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1767
DTSF - A	1767
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Iscrizione parzialmente consunta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide marmorea di forma sagomata, con una semplice iscrizione, è racchiusa in una cartella di stucchi finemente modellati a bassorilievo, circondata da scorciature, volute da cui nascono palmette e ghirlande con pendoni, nella parte superiore una finta edicoletta, con un coronamento a due spioventi costituito da volute modanate contrapposte, che generano una palmetta e cimato da una foglia d'acanto da cui nascono ghirlande e tralci penduli di foglie d'edera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla lapide
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ Antony Mariae Arduini/ ex seraphici minor convent. ordini teologo/ Episcopi naulensis/ quod sacerdotia templi maximi/ canonicatibus duobus mansionariatibusque quatuor/ sua munificentia institutis auxerit/ effigiei/ dono sibi a pastore optimo et benemerenti datae/ canonici mansionarisque naulenses/ grati animi ergo monumentum supposuerunt/ A.D. MDCCLXVII
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide, dedicata nel 1767 come ricorda l'iscrizione, dai canonici del clero di Noli al loro benefattore Monsignore Antonio Maria Arduini (Albenga 1690 - Noli 1777) è collocata nella parete interna della sacrestia assieme alla piccola ed elegante edicola in stucchi, che presenta le tipiche forme e gli ornati settecenteschi (cfr. Morazzoni, 1950).Racchiude un ritratto donato alla chiesa dallo stesso Arduini, probabilmente nel 1746, in occasione della sua nomina a vescovo di Noli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 14929/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descalzi
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 244
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)