

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00021138
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0700021138

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	N.R.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV

PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parti sostituite.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato è composto da un piviale, una dalmatica, una tunicella, due manipoli (fodera in cerata) e una stola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo parato, esposto alla mostra d'arte sacra diocesana, tenutasi a Savona nel 1956, è da ritenersi opera di manifatture liguri della metà del sec. XVIII, per il disegno del damasco, contrassegnato dalla ripetizione del motivo del cardo e del melograno su file alterne, tipico nei tessuti del periodo barocco, in particolare nei velluti del primo quarto del sec. XVII (cfr. Thornton, 1965) e per le applicazioni in fine gallone. Le parti sostituite sono di tessuto più tardo che ripete

l'originale, secondo un prototipo sovente delle manifatture liguri della riviera di Ponente, ancora nel sec. XIX (cfr. due parati di identico tessuto nella Chiesa di S. Giovanni Battista e nell'Oratorio dei Bianchi a Loano).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 15027/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barile
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIBI - V., tavv., figg.	fig. B II

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei paramenti sacri
MSTL - Luogo	Savona
MSTD - Data	1955

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)