

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021138

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700021138

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione N.R.

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Noli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parti sostituite.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato è composto da un piviale, una dalmatica, una tunicella, due manipoli (fodera in cerata) e una stola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Questo parato, esposto alla mostra d'arte sacra diocesana, tenutasi a Savona nel 1956, è da ritenersi opera di manifatture liguri della metà del sec. XVIII, per il disegno del damasco, contrassegnato dalla ripetizione del motivo del cardo e del melograno su file alterne, tipico

NSC - Notizie storico-critiche

nei tessuti del periodo barocco, in particolare nei velluti del primo quarto del sec. XVII (cfr. Thornton, 1965) e per le applicazioni in fine gallone. Le parti sostituite sono di tessuto più tardo che ripete l'originale, secondo un prototipo sovente delle manifatture liguri della riviera di Ponente, ancora nel sec. XIX (cfr. due parati di identico tessuto nella Chiesa di S. Giovanni Battista e nell'Oratorio dei Bianchi a Loano).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 15028/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barile

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBN - V., pp., nn.

p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thornton

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

p. 87

BIBI - V., tavv., figg.

fig. B II

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra dei paramenti sacri

MSTL - Luogo

Savona

MSTD - Data

1955

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Collu R.

FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)