

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00026254
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Framura
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1605
DTSF - A	1605
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ levigatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	67.5
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche scalpellatura sullo stemma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide rettangolare, ornata in alto al centro da stemma ovale con cornice pergamena; nella metà inferiore è l'iscrizione su otto righe, di ductus piuttosto allungato ed elegante. Si notano abbreviazioni, contrazioni e segni d'interpunzione; la i minuscola è sempre puntata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	FRANC: ET NICOLAVS DE ZINIS FRES, SACELLV HOC/ DEIPARAE V. DICATV, ALEX. CENT. ARRCH. PATRONAT(U)S I.VS/ CAPELLANIQ+ AMOVENDI CO(N)CEDE(N)TE, AERE PROPRIO/ EREXRERV(N)T, AC DOTARU(N)T VT L+ VIDERE IN ACRTIB(U)S/ MAR. ANT. MVLFINI CANC. AN. 1594. Z. IVNIJ, ET AVG(USTI)NI/ DE MORRFIS NOT, AN. 1593. 8. SEPT. ET AN. 1595. 6. MAIJ/ TVTOTORES FILIOR NICOLAI +Q SVP. TI FRA(N)C(ISC)I HAEREDIS/ EX TEST.TO POSVERE AN. 1605. ME(N)SE FEB.II

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu posta nel febbraio 1605 dai tutori dei figli di Nicola e dagli eredi di Francesco de Zini, secondo le loro disposizioni testamentarie (ultime due righe) e ricorda (prime sei righe) che i due fratelli de Zini avevano costruito e dotato la cappella degli arredi necessaria a proprie spese con debite concessioni, come attestato dagli atti del cancelliere Marco Antonio Molfini (1594) e del notaro Augustino (?) de Morfi (1593 e 1594). La cappella era dedicata alla Vergine Madre di Dio (SACELLV HOC DEIPARAE V. DICATV)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 39291/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Failla D.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	