

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026254

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Framura

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1605

DTSF - A 1605

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ levigatura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 67.5

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

qualche scalpellatura sullo stemma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lapide rettangolare, ornata in alto al centro da stemma ovale con cornice pergameneacea; nella metà inferiore è l'iscrizione su otto righe, di ductus piuttosto allungato ed elegante. Si notano abbreviazioni, contrazioni e segni d'interpunzione; la i minuscola è sempre puntata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRP - Posizione

sulla lapide

ISRI - Trascrizione

FRANC: ET NICOLAVS DE ZINIS FRES, SACELLV HOC/ DEIPARAE V. DICATV, ALEX. CENT. ARCH. PATRONAT(U)S I.VS/ CAPELLANIQ+ AMOVENDI CO(N)CEDE(N)TE, AERE PROPRIO/ EREXRERV(N)T, AC DOTARU(N)T VT L+ VIDERE IN ACRTIB(U)S/ MAR. ANT. MVLFINI CANC. AN. 1594. Z. IVNIJ, ET AVG(USTI)NI/ DE MORRFIS NOT, AN. 1593. 8. SEPT. ET AN. 1595. 6. MAIJ/ TVTOTOES FILIOR NICOLAI +Q SVP. TI FRA(N)C(ISC)I HAEREDIS/ EX TEST.TO POSVERE AN. 1605. ME(N)SE FEB.II

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu posta nel febbraio 1605 dai tutori dei figli di Nicola e dagli eredi di Francesco de Zini, secondo le loro disposizioni testamentarie (ultime due righe) e ricorda (prime sei righe) che i due fratelli de Zini avevano costru e dotato la cappella degli arredi necessaria a proprie spese con debite concessioni, come attestato dagli atti del cancelliere Marco Antonio Molfino (1594) e del notaro Augustino (?) de Morfi (1593 e 1594). La cappella era dedicata alla Vergine Madre di Dio (SACELLV HOC DEIPARAE V. DICATV)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 39291/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Failla D.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	