

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00027398 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | croce processionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Imperia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 198 |
| MISL - Larghezza | 101 |
| MISP - Profondità | 15 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Scrostature, tarlature. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cristo, in agonia, è terreo. Volge gli occhi verso il cielo. Intorno ai fianchi ha un perizoma dorato. Alle mani e ai piedi ha conficcati 3 chiodi lignei dalla testa a tronco di piramidfe. Sul capo ha la corona di spine e dietro un'aureola. La croce scura reca alle estremità 3 terminali dorati formati da due volute speculari che si chiudono in un puntale. Sotto al terzo terminale vi è un cartiglio metallico con un'iscrizione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---|---|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | In alto |
| ISRI - Trascrizione | Inri |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera riprende, particolarmente nella figura del Cristo tipologie maraglianesche, reinterpretandole secondo il gusto provinciale e ormai stereotipo caratteristico dello stile eclettico, tipico della seconda metà del secolo XIX. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 21341/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Spera G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Francia L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Francia L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |