

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027436

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana da chiesa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Brizio Bernardo**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XIX-prima metà sec. XX**AUTH - Sigla per citazione** 00000539**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 72**MISL - Larghezza** 72**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Ossidata, iscrizioni semicancellate.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La campana presenta delle slabbrature. La base è percorsa da tre modanature. A 1/3 dell'altezza tra due profili in rilievo è il nome dell'autore; al di sopra la data. A metà altezza vi è una fascia decorata con motivi fitomorfi, seguita da una fascia di perline. Al di sopra vi sono grandi festoni fitomorfi, sopra, a destra, vi è un angelo; sul retro Cristo crocifisso. A sinistra è raffigurato Cristo benedicente; più in alto, vicino alla culatta vi è un giro di perline. Quattro grossi ganci la assicurano al sostegno di legno, di forma trapezoidale, coevo. All'interno è fissato un batacchio in ferro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Tra due modanature
ISRI - Trascrizione	Anno a parto[---]/ Brizio Mon[---]
NSC - Notizie storico-critiche	La campana, del maestro fonditore Bernardo Brizio, vissuto a cavallo tra i secoli XIX e XX, ripropone le tipologie neoclassiche reinterpretate secondo formule ormai stereotipe e di maniera, con qualche vaga influenza neobarocca, caratteristiche dello stile eclettico, stile proprio dell'epoca alla fine del secolo XIX e inizi del secolo XX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 21379/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Spera G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)