

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027483

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici a losanga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Dolcedo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	313
MISL - Larghezza	195
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature, abrasioni, pesantemente ridipinta in verde; sul retro della porta sono state recentemente inchiodate delle assi trasversali le quali contribuiscono a mantenere rigida la porta stessa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La porta è suddivisa in 4 battenti; i due inferiori sono alti circa i 2/3 della porta. Tutt'intorno ai quattro battenti è una cornice modanata ed aggettante, tale da formare una croce latina quando le ante sono chiuse. Nelle due ante inferiori vi sono quattro formelle rettangolari (due per anta), delimitate da una cornice modanata ed aggettante. Al centro è raffigurata, in rilievo, una losanga dai vertici smussati e curvilinei, suddivisa nel suo interno in sette approssimativi triangoli. Ai 4 vertici della formella, abbiamo quattro dischetti dai quali si dipartono dei raggi irregolari che riprendono le linee della losanga verso cui si dirigono. Nelle due losanghe superiori, anch'esse

	delimitate da una cornice modanata ed aggettante, è al centro una rosetta in rilievo. Tutt'intorno vi sono quattro volute a "S" che si uniscono ai vertici così da formare una figura approssimativamente rettangolare. Da ciascun vertice fuoriesce una palmetta stilizzata da cui si diparte una raggera. Al di sopra vi è un anello di ferro collegato al saliscendi, all'interno della porta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La porta, di fattura discreta, è attribuibile, nello sviluppo della struttura, e nel tipo di formelle usate, alla scuola artigiana locale degli inizi del secolo XVIII, in cui vengono ripresi, seppur in modo ormai stereotipato, motivi stilistici del secolo precedente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 22321/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Spera G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)