

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027493

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a volute

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Dolcedo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura**MIS - MISURE**

| | |
|-------------------------|--------|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 13 |
| MISV - Varie | minori |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | tarlature, abrasioni |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su tre zampe a volute poggia: l'alta base avente tre facce trapezoidali, i cui spigoli sono adornati da ampie volute. Al di sopra, dopo un breve fusto a rocchetto, è un'altra struttura a tre facce polilobate. Al di sopra, dopo un nodo piriforme baccellato, si innalza il fusto scanalato rastremato verso l'alto. Sulla sommità esso si allarga in tre volute che reggono la padella su cui è posato uno smoccolatoio in ottone sopra cui è il chiodo (attualmente predisposto per sorreggere candele elettriche). |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I candelieri si uniformano a canoni stilistici proprii delle botteghe artigiane locali, in opera nella seconda metà del secolo XVIII: particolarmente interessante lo sviluppo polilobato della parte centrale dell'arredo stesso. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 22331/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Spera G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bia M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bia M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |