

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027538

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione patena

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Dolcedo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1732
DTSF - A	1732
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	15.2
MISV - Varie	parte centrale dell'arredo: diametro 8; profondità 2 mm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte superiore della patena è dorata. La parte centrale dell'arredo è leggermente concava. La patena si presenta, come è l'uso, senza decorazione alcuna. Nella parte inferiore, lungo il bordo, è il marchio Torretta e la data; a 1/4 di giro da esso è il saggio, lungo 14 mm.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Repubblica di Genova
STMP - Posizione	sul lato inferiore lungo il bordo
STMD - Descrizione	Torretta 732 (scala 2:1)
NSC - Notizie storico-critiche	La patena, datata, ripropone moduli iconografici propri della produzione settecentesca ligure di discreto livello. E' da rilevare come tale struttura della patena è conservata quasi intatta fino ai nostri giorni, e tuttora è prodotta nelle stesse forme e nei medesimi materiali: è noto infatti, come, raggiunta e sviluppata la forma migliore di un certo oggetto, in rapporto alla sua precisa funzione liturgica, questa

forma viene conservata e perpetuata senza variazioni notevoli lungo il corso dei secoli (si veda ad esempio il calice, la pisside, etc.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 22774/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Spera G.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bia M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bia M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)