

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00028841
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione della Madonna a San Bernardo
------------------------	------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Olivari Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1766/ 1827
AUTH - Sigla per citazione	00000634
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1817
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su basso basamento a parallelepipedo, dipinto di oro, rivestito da uno sbalzo a traforo in argento con motivi baccellati, uva pampini e spighe, si impostano le due statue raffiguranti S. Bernardo (saio grigio chiaro) con il pastorale nella mano sinistra e la destra tesa ad indicare la Madonna, ai cui piedi è prostrato in adorazione: dietro a lui spunta un rosso diavolo cornuto, incatenato e muscoloso. La Madonna (veste rossa, manto blu su cui spiccano stelle dorate, velo grigio), dal viso affilato, è sorretta da gonfie nuvole a spirale, da cui fanno capolino

	due angioletti paffuti e due teste di cherubini, e regge fra le braccia il Bambino. Lungo i profili del basamento sono applicati lunghi candelabri, formati da girali fitomorfi, a più fuochi, con portacandele a forma di vaso ovoidale, baccellato nella parte inferiore, dal collo svasato, sottolineate da un giro di fogliette unghiate ed un motivo a "guilloché".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	alla base della Madonna
ISRI - Trascrizione	R 1817
NSC - Notizie storico-critiche	La cassa processionale è attribuita dalle fonti locali (Sac. F. Luxardo, Genova 1857, pag. 38) al genovese Angelo Olivari, nato sullo scorcio del del XVIII secolo e attivo fino al primo quarto del XIX. In questo periodo la costruzione di casse è imponente (vedi i cataloghi delle opere di G. Drago, S. Valle, G. Garaventa) e con caratteristiche comuni: il "verismo" delle figure è fissato in atteggiamenti di accademica correttezza, a rappresentare storie semplici, immediatamente leggibili a livello di devozione popolare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24008/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luxardo F.
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	p.38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Lebboroni S.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
---------------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
--------------------	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bia M.
--------------------	-----------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------