

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00028841
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione della Madonna a San Bernardo
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Santa Margherita Ligure
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Olivari Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1766/ 1827
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000634
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISP - Profondità</b>	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1817
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su basso basamento a parallelepipedo, dipinto di oro, rivestito da uno sbalzo a traforo in argento con motivi baccellati, uva pampini e spighe, si impostano le due statue raffiguranti S. Bernardo (saio grigio chiaro) con il pastorale nella mano sinistra e la destra tesa ad indicare la Madonna, ai cui piedi è prostrato in adorazione: dietro a lui spunta un rosso diavolo cornuto, incatenato e muscoloso. La Madonna (veste rossa, manto blu su cui spiccano stelle dorate, velo grigio), dal viso affilato, è sorretta da gonfie nuvole a spirale, da cui fanno capolino

due angioletti paffuti e due teste di cherubini, e regge fra le braccia il Bambino. Lungo i profili del basamento sono applicati lunghi candelabri, formati da girali fitomorfi, a più fuochi, con portacandele a forma di vaso ovoidale, baccellato nella parte inferiore, dal collo svasato, sottolineate da un giro di fogliette unghiate ed un motivo a "guilloché".

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** alla base della Madonna

**ISRI - Trascrizione** R 1817

**NSC - Notizie storico-critiche** La cassa processionale è attribuita dalle fonti locali (Sac. F. Luxardo, Genova 1857, pag. 38) al genovese Angelo Olivari, nato sullo scorcio del del XVIII secolo e attivo fino al primo quarto del XIX. In questo periodo la costruzione di casse è imponente (vedi i cataloghi delle opere di G. Drago, S. Valle, G. Garaventa) e con caratteristiche comuni: il "verismo" delle figure è fissato in atteggiamenti di accademica correttezza, a rappresentare storie semplici, immediatamente leggibili a livello di devozione popolare.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 24008/Z

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Luxardo F.

**BIBD - Anno di edizione** 1857

**BIBN - V., pp., nn.** p.38

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1981

**CMPN - Nome** Lebboroni S.

**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
---------------------------------------	------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bia M.
--------------------	-----------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bia M.
--------------------	-----------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------