

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00029867

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di Santi

SGTT - Titolo Glorificazione di San Bernardo, figure di Santi e Martiri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Santa Margherita Ligure
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1928

**DTSF - A** 1928

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto** Leggero Luigi Gerolamo

**AUTA - Dati anagrafici** 1892/ 1978

**AUTH - Sigla per citazione** 00000636

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 1850

**MISL - Larghezza** 600

**MIST - Validità** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Bambino; San Bernardo; San Giuseppe; Sant'Agostino; San Luigi Gonzaga; San Giovanni Battista; San Domenico; San Francesco; Santa Margherita; Santa Teresa. Figure: santi; angeli; diavolo cornuto. Figure femminili. Figure maschili. Architetture. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. Oggetti: vessillo crociato; ostensorio.

Nella navata sono rappresentate tre scene, inquadrate entro cornici dipinte dorate, raffiguranti una il monaco San Bernardo, con in mano un vessillo crociato, sulla soglia di una chiesa; una piccola folla variopinta, divisa a gruppetti, gli rende omaggio. La scena è

**NSC - Notizie storico-critiche**

ambientata in una piazza, definita da loggia gotica di scorcio a sinistra, ed edifici bianchi che si allungano in prospettiva verso lo sfondo. Nel secondo quadro è raffigurata la gloria di San Bernardo, sorretto da nuvole, circondato da corona di angeli (con vesti azzurre, gialle, lilla) su sfondo luminoso. Nel terzo si vede l'apparizione della Madonna con il Bambino su una scia di nuvole a San Bernardo, in ginocchio orante. La scena è ambientata in un paesaggio campestre con folta macchia, da cui spunta il diavolo cornuto. Alla base della volta sono rappresentati S. Giuseppe, S. Agostino e S. Luigi Gonzaga, a sinistra S. Giovanni Battista, S. Domenico e S. Francesco. Nella volta del presbiterio quattro angeli adorano l'ostensorio; nel catino dell'abside, su sfondo azzurro, spicca la colomba dello Spirito Santo, circondata da raggera dorata: alla base della calotta, lungo il bordo, sono effigiate, in successione, S. Margherita, S. Teresa, la Vergine con il Bambino-Rosa Mistica, S. Chiara e S. Lucia. I dipinti, privi di caratterizzazione stilistica, si inseriscono in un tipo di pittura a scopo prevalentemente devozionale, con personaggi che ripetono una iconografia stereotipata e "senza tempo".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 24035/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Lebboroni S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bia M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bia M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)