

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00022606

ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare delle Anime Purganti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Spotorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1758
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1759
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Torre Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000655

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	235
MISP - Profondità	281

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Colore e doratura scrostate.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare formato da mensa, tabernacolo e fastigio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, caratterizzato dalle forme sagomate e dalla elegante decorazione, ripete una tipologia frequentemente riscontrabile in ambito ligure nel secolo XVIII. Come risulta dalle notizie d'archivio del Libro dei Conti della Compagnia del Suffragio i lavori per la nuova cappella del SS. Crocifisso iniziarono il 7 giugno 1758 per la posa in opera dell'altare marmoreo, pagato L. 1500 "al marmoraro" genovese Gaetano Torre". Questi è l'autore dell'altare dell SS. Rosario (cfr. scheda n. 22626) costruito nel 1741-42 nella medesima chiesa. Nel 1763 risulta la spesa di "L. 60 fatta pagare in Genova all'indoratore per comprare n. 30 libretti d'oro battuto per indorare la Cappella del Santissimo Crocifisso". Gli scalini della pedana furono costruiti nel 1752.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 16674/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Collu R.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	