

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022621

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apostoli intorno al sepolcro vuoto e colmo di fiori della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Spotorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ratti Giovanni Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	00000145
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	639
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: quadratura con due ali di balaustra. Decorazioni: ghirlande; vasi di fiori. Figure: apostoli; cinque figure al centro; due coppie di figure ai lati; una figura inginocchiata; una figura accovacciata sui gradini; angeli. Abbigliamento: (una delle cinque) veste verde; manto rosso; (figura inginocchiata) veste grigia; (figura sui gradini) veste blu; manto giallo. Costruzioni: sarcofago sagomato.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, in cui prevalgono delicate tonalità grigio-rosate, è caratterizzato da una composizione ordinata, equilibrata e simmetrica, in cui tutti gli elementi e le macchie di colore trovano compensazione nel lato opposto; sulla volta del presbiterio è raffigurata L'ascensione dell Vergine ai Cieli (cfr. scheda n. 22615) dipinto, come il presente affresco, da Giovanni Agostino Ratti probabilmente attorno al 1760,

negli anni della piena maturità artistica (cfr. scheda n. 22611).
L'impianto della scena ricalca la parte inferiore dell'Ascensione
affrescata entro il 1755 all'Oratorio di S. Martino a Pegli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 16690/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ratti C.G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torteroi T.

BIBD - Anno di edizione

1847

BIBN - V., pp., nn.

p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Alizeri F.

BIBD - Anno di edizione

1864

BIBN - V., pp., nn.

V. I, p. 273

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome

Collu R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI