

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026586

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo che predica nel deserto/ resurrezione di Cristo/ cattura di San Biagio/ Cristo guarisce la figlia di Giairo/ deposizione di Cristo dalla croce/ incoronazione di Maria Vergine/ martirio di Sant'Erasmo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Barabino Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00000424
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pianello Giambattista
AUTA - Dati anagrafici	1812 ca./ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00000127
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	280
MISV - Varie	La misura si riferisce a ciascun tondo.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune venature nell'intonaco; qualche crepa; tracce di umidità.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gli affreschi sono compresi entro tondi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli affreschi della terza, quarta e quinta campata della navata sinistra, e della terza e quinta di quella destra sono opera di Nicolò Barabino e bottega. Gli affreschi rientrano nella tradizione ottocentesca della pittura a carattere devozionale, di origine purista. Probabile, in alcune parti più rigide, l'intervento di aiuti. Gli affreschi della seconda e quarta campata della navata destra sono opera di Giambattista Pianello. Frequentò a Roma lo studio del pittore Giovanni Catena. Passò poi all'Accademia di San Luca. Lavorò a San Paolo fuori le mura a Roma e nel Golfo del Tigullio in Liguria. Nella parrocchiale di Corte in Santa Margherita affrescò due cappelle con la Vergine e il Martirio di Sant'Erasmo (Dizionario Enciclopedico Bolaffi, vol. IX, 1975).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 20472/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico Bolaffi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IX, p. 5
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Torre M.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	