

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00026586

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0700026586

RVES - Codice bene componente 0700026587

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Nel tondo della campata.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Sant'Erasmus

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| PVCS - Stato     | Italia                  |
| PVCR - Regione   | Liguria                 |
| PVCP - Provincia | GE                      |
| PVCC - Comune    | Santa Margherita Ligure |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1860 |
|-----------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|-----------------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1869 |
|----------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|-----------------|------|

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Pianello Giambattista |
|--------------------|-----------------------|

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1812 ca./ 1898 |
|------------------------|----------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000127 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|              |     |
|--------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|--------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISD - Diametro | 280 |
|-----------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Qualche crepa; tracce di umidità. |
|-------------------------------|-----------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Sant'Erasmus. Figure: numerose figure; soldati; il boia; soldato romano in primo piano. Attributi: (Sant'Erasmus) pastorale; mitria. Abbigliamento religioso: (Sant'Erasmus) abito vescovile giallo oro. Abbigliamento: (boia) banda bianca attorno al capo; camicia bianca; pantaloni azzurri corti. Armi: corda; ascia. Sculture: statua raffigurante Giove. Elementi architettonici: pilastro; gradino; muro.                          |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso, a sinistra.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | G(iovan) B(attista) P(ianello) 186[- - -]   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | elogiativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso, a destra.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DALLA BENEFICIENZA DI/ SEBASTIANO LARCO Q(uondam) STEFANO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Gli affreschi della seconda e quarta campata della navata destra sono opera di Giambattista Pianello. Frequentò a Roma lo studio del pittore Giovanni Catena. Passò poi all'Accademia di San Luca. Lavorò a San Paolo fuori le mura a Roma e nel Golfo del Tigullio in Liguria. Nella parrocchiale di Corte in Santa Margherita affrescò due cappelle con la Vergine e il Martirio di Sant'Erasmus (Dizionario Enciclopedico Bolaffi, vol. IX, 1975). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 20480/Z   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Dizionario enciclopedico Bolaffi  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1975  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | V. IX, p. 5   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Torre M.**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**